# Vragenlijst bij boek “Beplantingsplannen”, pagina 1 t/m 17

1. Beschrijf een aantal dingen waardoor beplanting in een tuin een grote toegevoegde waarde kan hebben (zie Woord vooraf van het boek)

**Doordat het groeit en bloeit zorgt het telkens voor een ander beeld en variatie per seizoen in de tuin**

1. Wat is het nut van het maken van een beplantingsplan?

**Het voorkomen van impulsaankopen zonder er goed over na te denken wat je eigenlijk wilt en wat goed bij elkaar past.**

1. Welke 2 zaken spelen een belangrijke rol bij het maken van een beplantingsplan?

**Welke eisen stellen we aan beplanting: stijl, kleur, sfeer, textuur, functie**

**Wat kan een plant wel en niet: klimmen, schaduw/zon, grondsoort**

1. Hoe komt het dat vroeger een land bijvoorbeeld een specifieke tuinstijl had, en je tegenwoordig alle tuinstijlen overal ter wereld tegenkomt? (bijv. Japanse tuin in Nederland)

**Vroeger woonden en leefden mensen vooral in hun eigen land met hun eigen cultuur en stijl. Tegenwoordig reist de mens de hele wereld rond, importeert en exporteert, maar ook internet zorgt ervoor dat we snel een beeld hebben hoe het er in een ander land uitziet. Deze inspiratie verwerken we hier in onze tuinen.**

1. Wat was heel in het begin de functie van een tuin in Europa?

**Het kweken van fruit, groente en kruiden**

1. Wat was heel in het begin de functie van tuinen in veel landen buiten Europa?

**Vooral het verblijven was een belangrijke functie**

1. Wat is een nutstuin? Wat zijn hiervan de kenmerken? Zoek een afbeelding!

**Binnen de beschermende muren van een klooster werden vooral veel geneeskrachtige kruiden gekweekt t.b.v. geneeskunde. Ook werden er wat sierplanten gekweekt. Dit was een nutstuin.**

1. Waar gebruikten monniken sierplanten in eerste instantie voor?

**Voor de aankleding van het altaar in de kerken.**

1. Wat is een Baroktuin? Wat zijn hiervan de kenmerken? Zoek een afbeelding!

**Een na-middeleeuwse tuin. De barok wordt gekenmerkt door een sterk geaccentueerde hoofdas, die gericht is op het gebouwen aansluit op de hoofd ruimte binnen. De vlakken zijn rechthoeken met verhoudingen van tenminste 3 bij 5.**

1. Wat is een Renaissancetuin? Wat zijn hiervan de kenmerken? Zoek een afbeelding!

**Een na-middeleeuwse tuin. Verdeeld in gelijke vierkanten, zonder aansluiting op het huis. Alle assen zijn even breed en gelijkwaardig.**

1. Wat wordt er bedoeld met de Romantiek-tuinstijl? Wat zijn hiervan de kenmerken? Zoek een afbeelding!

**Zeer uitbundig en grillig vormgegeven tuinen met heel veel versiering in de vorm van tuinhuisjes, bruggetjes en beelden, inheemse groepen beplanting met weinig sierwaarde en veel kronkelpaden.**

1. Was is Landschapsstijl? Wat zijn hiervan de kenmerken? Zoek een afbeelding!

**Hierin werd de natuur nagebootst met grote vijverpartijen, veel bomen en heesterpartijen, zichtassen naar het huis, de tuin loopt over in het omringende landschap.**

1. Was zijn de Engelse cottagetuin en de Duitse Biedermeiertuin? Wat zijn hiervan de kenmerken? Zoek een afbeelding!

**Kleinschalige tuinen. Met heel rijk bloeiende borders, veel rozen, maar ook groente en fruit. Ook veel potten en (hangende) manden.**

1. Wat was de reden dat er na de tweede wereldoorlog in de grote steden parken ontstonden?

**Er kwam een sterk toenemende bevolkingsaantal waardoor niet iedereen een tuin kon hebben in de stad. Daarom werden parken aangelegd zodat de mensen daar naar toe konden gaan.**

1. Wat is de hedendaagse visie op het ontwerpen van een tuin?

**De tuin is een verlengstuk van het huis en de binnenruimte geworden. Binnen loopt tegenwoordig door naar buiten.**

1. Van oudsher groeien er bepaalde plantensoorten in ons land, dit zijn over het algemeen geen sierplanten. Waar komen bijna alle sierplanten die we in de tuin gebruiken oorspronkelijk vandaan en hoe is het zo gekomen dat we die zijn gaan gebruiken?

**Azië, Amerika, Zuid-Afrika. Onze eigen inheemse planten bloeien niet zo rijk als de planten uit verre landen, daarom zijn we die gaan gebruiken om de tuin mooier te maken.**

1. Hoe komt het dat veel planten die uit andere werelddelen of landen komen niet overleven in ons klimaat?

**We hebben een ander klimaat, vaak kouder en natter, waar deze planten niet tegen kunnen.**

1. Vul bovenstaande vragen over tuinstijlen aan met de informatie over welke soort beplanting erbij hoort.

**Barok en Renaissance: heesters en bomen als omlijsting van de ruimte; lage sierelementen zoals haagjes en bloeiende beplanting**

**Romantiek: zuilconiferen, treurwilg, scheef geplante boom**

**Landschapsstijl: bomen en heesters rijk aan vorm en kleur, geranschikt in groepen**

**Cottage/Biedemeijer: rijk bloeiende planten van allerlei soorten**

1. Beschrijf de trends van de afgelopen 50 jaar kort en krachtig.

**1960: strakke gazons omlijst met rozen, eenjarigen en bollen/knollen**

**1970: heide, grassen en coniferen**

**1980 en later: vaste planten, bloeiende heesters, siergrassen, tuinthema’s (rotstuin, vaste plantentuin, enz.)**

1. De tuinmode wordt momenteel bepaald door 3 groepen ‘tuinliefhebbers’. Welke groepen zijn dit en wat zijn hun kenmerken?

**Alles kan en alles mag: kleurrijk pallet aan planten, veel tierelantijntjes, potten enz.**

**De architecten: moderne materialen, strak, sobere beplanting in grote groepen**

**De middengroep: doen niets spectaculairs, passen gangbare soorten en ontwerp toe**